

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2023

Kunštát PRO FUTURO o.p.s.

Art Brut · Umělecké terapie · Komunitní umění



Pod Hotelem Rudka 252, Kunštát na Moravě, 679 72
IČO: 29193478

Obsah

1. Úvodní slovo	3
2. O organizaci	4
3. Přehled činností 2023	5
4. Kulturní akce 2023	6
5. Mezinárodní spolupráce	8
6. Hospodaření 2023	9
7. Poděkování	10
8. Mediální ohlas a reference	11
9. Organizační struktura a lidé	12
10. Výhled do budoucna	13

1. Úvodní slovo

S Antonínem Krejčířem jsem se setkala v létě roku 2022. Spřátelili jsme se a začali jsme spolupracovat, nejprve na projektu Umění pro každého, postupně na dalších aktivitách Kunštát PRO FUTURO o.p.s. Měla jsem tak možnost poznat organizaci zevnitř, porozumět jejímu záměru a sdílet s Antonínem jeho přesvědčení, že umění patří všem bez ohledu na zkušenost, původ nebo místo, odkud přicházíme.

Antonín Krejčíř zemřel náhle, dne 15 prosince 2025. V únoru 2026 jsem přijala roli ředitelky. Tuto výroční zprávu sestavuji zpětně a považuji společně se správní radou za důležité zdokumentovat, co organizace v roce 2023 skutečně dělala, kdo za ní stál a jaké hodnoty nesla. Je to nejen naše povinnost jako nového vedení, ale zároveň gesto transparentnosti vůči partnerům, dárcům i veřejnosti, na níž nám záleží.

Rok 2023 byl pro Kunštát PRO FUTURO o.p.s. rokem bohatým a náročným zároveň. Mezinárodní konference Art Brut Brno přivezla do Brna odborníky a umělce ze Slovenska, Polska, Maďarska, Bulharska i Řecka. Projekt Visegrádský Art Brut, realizovaný s podporou Visegrad Fund, přiblížil brněnskému publiku tvorbu desítek neprofesionálních výtvarníků ze střední Evropy. Letní program Umění pro každého propojil výtvarné workshopy s živou hudbou a komentovanými prohlídkami a naplnil tak to, o čem Antonínovi šlo: aby umění nebylo privilegiem, ale sdíleným prostorem.

Do této práce přicházím se svou vlastní zkušeností. Pracovala jsem jako peer konzultantka v organizaci Práh jižní Morava a poté jako odborná peer lektorka pro Národní ústav duševního zdraví. Jsem ambasadorkou destigmatizačního projektu Na rovinu, který NUDZ realizuje. Tato zkušenost, osobní i profesní, formuje způsob, jakým chci Kunštát PRO FUTURO o.p.s. vést a jak o jeho práci mluvit navenek.

Proto jsme se společně se správní radou – Terezou Mikulovou, Ivanem Petlanem a Alešem Hlávkou – rozhodli přijmout nestigmatizující jazyk a etický přístup k veřejné komunikaci jako nové směřování organizace. Transparentnost pro nás není pouze pojem. Je to etická odpovědnost jakým mluvíme o lidech, s nimiž pracujeme, v tom, jak prezentujeme jejich tvorbu, i v tom, jak se hlásíme ke svým hodnotám veřejně.

Tato zpráva je ohlédnutím i závazkem. Závazkem pokračovat v tom, co má smysl a říkat to nestigmatizujícím jazykem.

Mgr. Jana Žáčková

statutární ředitelka, Kunštát PRO FUTURO o.p.s.
Brno, březen 2026

2. O organizaci

2.1 Základní údaje (dle obchodního rejstříku)

Název	Kunštát PRO FUTURO o.p.s.
Právní forma	Obecně prospěšná společnost
IČO	29193478
Sídlo	Pod Hotelem Rudka 252, 679 72 Kunštát
Datum vzniku a zápisu	10. prosince 2009
Spisová značka	O 395 vedená u Krajského soudu v Brně
Doplňková činnost	Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona

2.2 Druh obecně prospěšných služeb

Společnost realizuje vzdělávací a výchovné programy pro osoby se zdravotním postižením, zejména se zrakovým, sluchovým, tělesným a mentálním postižením, s využitím partnerství v rámci vzájemné spolupráce, přenosu informací a know-how s cílem rozvoje lidských zdrojů a sociálního rozvoje. (Pozn.: Tato formulace odpovídá právnímu textu zakladatelské listiny a obchodního rejstříku.)

2.3 Zakladatelé

Zakladatel	Mgr. Zdenka Popelková, nar. 19. 2. 1949, Fr. Halase 258, 679 72 Kunštát
Zakladatel	Antonín Krejčíř, nar. 17. 10. 1961, Nádražní 270, 679 63 Velké Opatovice

2.4 Správní rada

Člen správní rady	Adresa	Člen od
Bc. Marie Zouharová, nar. 8. 3. 1951	Bedřicha Smetany 1124/26, 680 01 Boskovice	4. 7. 2013
Ivan Petlan, nar. 1. 2. 1963	Veleckého 1945/5, Židenice, 615 00 Brno	2. 3. 2014
Aleš Hlávka, nar. 25. 6. 1961	Kamenná čtvrť 672/88, Štýřice, 639 00 Brno	23. 10. 2017

Způsob jednání: Za obecně prospěšnou společnost jednají a podepisují členové správní rady samostatně.

2.5 Dozorčí rada

Člen dozorčí rady	Adresa	Ve funkci od
Hana Vošlajerová, nar. 12. 12. 1947	Rudecká 87, 679 72 Kunštát	9. 9. 2012
Zdeněk Titl, nar. 31. 7. 1971	Pod nemocnicí 603/25, Bohunice, 625 00 Brno	9. 9. 2012
Anna Šimková, nar. 25. 12. 1978	Zahradníková 926/24, Veveří, 602 00 Brno	23. 10. 2017

2.6 Poslání organizace

Kunštát PRO FUTURO o.p.s. se věnuje podpoře a prezentaci Art Brutu a terapeutického umění. Organizace propojuje umělce se zkušeností se zdravotním či duševním znevýhodněním, neprofesionální výtvarníky a veřejnost prostřednictvím výstav, workshopů, konferencí a filmových projekcí. Součástí aktivit je rovněž mezinárodní spolupráce v rámci zemí Visegrádské čtyřky a dalších evropských partnerů.

2.7 Ateliér KreAt



Výtvarný Ateliér KreAt je jedinečný neziskový projekt Kunštát PRO FUTURO o.p.s. umožňující umělcům se poruchou vývoje intelektu, či zkušenosti výtvarníků s duševním onemocněním tvořit a kreativně naplňovat svůj volný čas. Ateliér funguje od roku 2012. Zapojení výtvarníci přicházejí z rodin i ze zařízení sociálních služeb a pracují pod vedením a odborným dohledem profesionálních výtvarníků.

Ateliér sídlí na adrese Botanická 16, Brno a je v provozu celoročně s výjimkou prázdnin. Někteří členové docházejí pravidelně, jiní se zapojují distančně (s ohledem na svou zdravotní kondici) a podílejí se na výstavách podle toho, jak to okolnosti a zdravotní stav umožní. Vzniklá díla jsou vystavována několikrát ročně na společných výstavách, které jsou zahajovány vernisáží.

Ateliér neprofesionálním výtvarníkům umožňuje rozvíjet talent a výtvarné dovednosti i posilovat jejich osobnost, identitu a potenciál pro začlenění do společnosti. Smyslem činnosti ateliéru je umožnit jeho členům zažívat principy zplnomocnění, vycházející z principů Recovery/Zotavení.. Činnost ateliéru významně přispívá ke zlepšení kvality jejich života.

Ateliér KreAt chce být mostem mezi umělci se zkušeností a širší veřejností. Mezi svými členy se snaží nacházet jedince s tvořivým potenciálem, vytvořit pro ně příhodné zázemí, rozvíjet

jejich talent a pomáhat jim se prosadit. Veřejnosti pak chce představovat díla, jež stojí za pozornost, a jejich autory – stejně zajímavé a vzácné lidi jako všechny ostatní.

Mezi aktivity Ateliéru KreAt patří výroční výtvarné workshopy s mezinárodní účastí (ve spolupráci s Moravskou galerií), festival dokumentárních filmů zaměřených na Art Brut (kino Art), letní Street-Art akce pro veřejnost, výlety do galerií a benefiční koncerty. Ateliér se věnuje také knižním ilustracím – ve spolupráci s partnerskými ateliéry ze Švýcarska a Belgie vydal básnickou sbírku G. Apollinaira Bestiář aneb Orfeův průvod a bibliofilie s básní Havran od E. A. Poea. A řada dalších uměleckých činností, jako jsou literární čtení, komunitní setkání, podpora výtvarníků z řad seniorů.

2.8 Členství a partnerství

Kunštát PRO FUTURO o.p.s. je členem Asociace nestátních neziskových organizací Jihomoravského kraje (ANNOJMK), která sdružuje neziskové organizace působící v regionu a podporuje jejich rozvoj, vzdělávání a vzájemnou spolupráci.

2.9 Klíčové aktivity

- Ateliér KreAt (Botanická 16, Brno) – pravidelná výtvarná a terapeutická práce s umělci se zkušeností se znevýhodněním
- Výstavní program – prezentace děl Art Brutu v galeriích a veřejných prostorech Brna
- Mezinárodní konference Art Brut Brno – každoroční odborné setkání
- Vzdělávací a komunitní program Umění pro každého
- Filmové projekce a besedy
- Mezinárodní výstavní spolupráce (Visegrádský Art Brut – V4 a další)
- Členství v ANNOJMK – Asociaci nestátních neziskových organizací Jihomoravského kraje

3. Přehled činností 2023

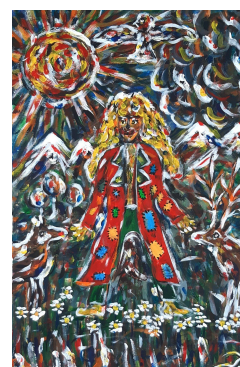
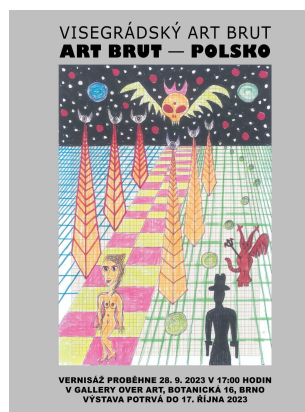
V roce 2023 organizace realizovala bohatý program zahrnující výstavy, mezinárodní konferenci, vzdělávací workshopy, filmovou projekci a komunitní akce. Přehled klíčových aktivit:

Oblast	Počet / Popis
Výstavy	7 výstavních projektů v Brně (tuzemské i mezinárodní)
Mezinárodní konference	Art Brut Brno 2023, dvoudenní program (4.–5. července)
Workshopy	Série letních workshopů v rámci projektu Umění pro každého
Filmová projekce	1 projekce s besedou (Drsně a Něžně, Kino Art)
Mezinárodní spolupráce	Partneři ze Slovenska, Polska, Maďarska, Bulharska, Řecka
Financování	Granty JMK, Visegrad Fund, Jihomoravský kraj, partneři

4. Kulturní akce 2023

4.1 Výstavy

Datum	Název výstavy	Místo konání
30. 1. 2023	Rozbité dlaždice / Broken Tiles	Gallery Over Art, Botanická 16, Brno
1. 3. 2023	Art Brut Brno – Bratislava	Klub Leitnerova, Brno
27. 4. 2023	Básníci Back-Beatu	ČS – Jánská 6, Brno
4. 7. 2023	Visegrádský Art Brut – Slovensko	ČS – Jánská 6, Brno
1. 8. 2023	10 let Ateliéru Radostné tvorby	ČS – Jánská 6, Brno
28. 9. 2023	Visegrádský Art Brut – Polsko	Gallery Over Art, Brno
26. 10. 2023	New Art Era – Thessaloniki–Brno	ČS – Jánská 6, Brno



Výběr z propagačních materiálů výstav 2023

4.2 Mezinárodní konference Art Brut Brno 2023

Dvoudenní mezinárodní konference se konala 4. a 5. července 2023 v Brně pod záštitou primátorky města Brna JUDr. Markéty Vaňkové. Akce byla financována s přispěním Visegrad Fund.

ART BRUT BRNO 2023

KONFERENCE 5. ČERVENCE 2023

10:00 – 10:20 Anežka Šimková **Přístavy neklidu / Art brut v Polsku**

10:20 – 10:40 Pavel Konečný **Stanica svet Martina Sabaku**

10:40 – 11:00 Michal Kralovič **Integračné výtvarné aktivity v prostredí Centra sociálnych služieb**

11:00 – 11:20 Divadlo ALDENTE - videoukázky

11:20 – 11:40 Jaromír Typlt **Galerie ART BRUT PRAHA ohlédnutí za prvním rokem existence**

11:40 – 12:00 Vladimír Drábek **10 let atelieru Radostné tvorby**

12:00 – 12:40 PŘESTÁVKA

12:40 – 13:00 Ondřej Sekanina **Tvorba La Inthonkaew**

13:00 – 13:20 projekce z Budapešti **Galerie ART BRUT BUDAPEST**

13:20 – 13:40 Marek Detko **Propojení výtvarního světa s hudební sférou aneb zkoumání zvukové reaktivních vizualizací**

13:40 – 14:00 Luboš Vlach **PŘE/TLAKY PROTIKLADŮ RET ART BRUT**



Akce se koná pod záštitou primátorky města Brna JUDr. Markéty Vaňkové.

Program konference 5. července 2023

Program 4. července 2023 (výběr):

- Jana Žáčková – Divadlo Práh (Hořká jehla)
- Anička Šimková – Programy Moravské galerie pro návštěvníky se specifickými potřebami
- Irena Iškiová – Art Brut Bulharsko
- Ján Šuba, Vlado Kordoš, Peter Anderovský – Ťažiskové osobnosti Art Brut na Slovensku
- Daniela Čarná – Modely výtvarné edukace neprofesionálních výtvarníků
- Soňa Sadílková – Přesah terapie uměním do běžného života
- Filmový dokument Lubo Štecko 2023
- Vernisáž výstavy Jánská, Brno + Společenská večere

Program 5. července 2023 (výběr):

- Anežka Šimková – Art Brut v Polsku (Přístavy neklidu)
- Pavel Konečný – Stanica Svet Martina Sabaku
- Jaromír Typlt – Galerie Art Brut Praha: ohlédnutí za prvním rokem existence
- Vladimír Drábek – 10 let Atelieru Radostné tvorby
- Ondřej Sekanina – Tvorba La Inthonkaew
- Projekce z Budapešti – Galerie Art Brut Budapest
- Marek Detko – Propojení výtvarného světa s hudební sférou
- Luboš Vlach – Přetlaky protikladů Ret Art Brut

4.3 Filmová projekce

Dne 13. dubna 2023 v 18:00 hodin proběhla v Kině Art (Cihlářská 19, Brno) projekce dokumentárního filmu Drsně a Něžně – Hledání lásky v bláznivém světě. Producent Marian Urban, režie Lubomír Štecko. Po projekci následovala beseda s tvůrci.

Akce se konala v rámci Měsíce bláznovství 2023.

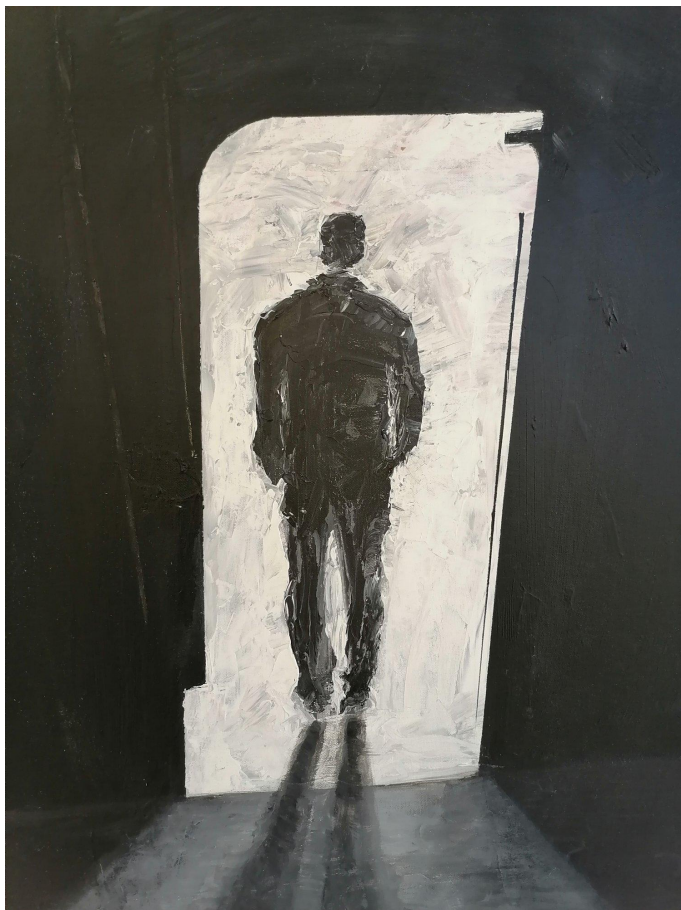
4.4 Umění pro každého – Hudebně-výtvarné léto

V červenci a srpnu 2023 proběhla série vzdělávacích a komunitních akcí:

- 14. 7. 2023 – Komentovaná prohlídka výstavy KreAt, Duck bar, Kamenná čtvrt'
- 24. 7. 2023 – Výtvarný workshop s hudební life show Elis Eisberg, Ateliér KreAt
- 27. 8. 2023 – Workshop: Plenér v parku Lužánky; Vernisáž výstavy, Gallery Over Art
- 28. 8. 2023 – Workshop: Ateliérová tvorba, Ateliér KreAt
- 29. 8. 2023 – Workshop: Malujeme hudbu v Moravské galerii UMPRUM; Komentovaná prohlídka
- 20. 8. 2023 – Komentovaná prohlídka Visegrádský Art Brut + výtvarný workshop



Fotodokumentace workshopů Umění pro každého 2023 (foto: Šteflíčková)



Z výstavního programu Kunštát PRO FUTURO o.p.s. 2023

5. Mezinárodní spolupráce

V roce 2023 organizace aktivně rozvíjela mezinárodní spolupráci v rámci projektu Visegrádský Art Brut, podpořeného z Visegrad Fund. Výstavní program představil Art Brut ze čtyř zemí V4 a dalších evropských států.

Země	Spolupráce / zapojení
Slovensko	Výstava Art Brut Slovensko (Vladimír Kordoš, Dušan Nágel); přednášky na konferenci
Polsko	Výstava Visegrádský Art Brut – Polsko (31 výtvarníků, katalog Medailony výtvarníků z Polska)
Maďarsko	Projekce z Budapešti – Galerie Art Brut Budapest
Bulharsko	Přednáška Ireny Iškieové na konferenci
Řecko	Výstava New Art Era Thessaloniki–Brno (5 řeckých výtvarníků)
Slovensko / Praha	Výstava Art Brut Brno–Bratislava; Galerie Art Brut Praha

Výstava Visegrádský Art Brut – Polsko představila 31 polských výtvarníků v oblasti Art Brutu a outsider artu. K výstavě byl vydán katalog Medailony výtvarníků z Polska s texty v češtině, polštině a angličtině.

6. Hospodaření za rok 2023

Hospodaření organizace za rok 2023 zachycuje Výkaz zisku a ztráty a Rozvaha sestavené ke dni 31. 12. 2023. Účetní jednotka vede účetnictví ve zkráceném rozsahu podle vyhlášky č. 504/2002 Sb.

6.1 Výkaz zisku a ztráty

NÁKLADY	
Spotřebované nákupy a nakupované služby	875 tis. Kč
Osobní náklady	98 tis. Kč
Daně a poplatky	2 tis. Kč
Ostatní náklady	5 tis. Kč
NÁKLADY CELKEM	980 tis. Kč
VÝNOSY	
Provozní dotace	684 tis. Kč
Přijaté příspěvky	190 tis. Kč
Tržby za vlastní výkony a za zboží	56 tis. Kč
Ostatní výnosy	1 tis. Kč
VÝNOSY CELKEM	931 tis. Kč
VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ	
Výsledek hospodaření před zdaněním	- 49 tis. Kč
Výsledek hospodaření po zdanění	- 49 tis. Kč

Celkové náklady organizace v roce 2023 dosáhly 980 tis. Kč. Výnosy ve výši 931 tis. Kč tvořily z 73 % provozní dotace a z 20 % přijaté příspěvky. Záporný výsledek hospodaření – 49 tis. Kč odráží náklady přechodného období spojeného s organizačními změnami.

6.2 Rozvaha ke dni 31. 12. 2023

Položka	Počáteční stav	Konečný stav
AKTIVA CELKEM	376 tis. Kč	105 tis. Kč
Dlouhodobý majetek celkem	—	14 tis. Kč
z toho: DHM	—	71 tis. Kč
z toho: Oprávky	—	-57 tis. Kč
Krátkodobý majetek celkem	362 tis. Kč	91 tis. Kč
z toho: Pohledávky	41 tis. Kč	41 tis. Kč
z toho: Krátkodobý fin. majetek	321 tis. Kč	22 tis. Kč

z toho: Jiná aktiva	—	28 tis. Kč
PASIVA CELKEM	376 tis. Kč	105 tis. Kč
Vlastní zdroje celkem	−10 tis. Kč	−59 tis. Kč
z toho: Jmění	26 tis. Kč	26 tis. Kč
z toho: Výsledek hospodaření	−36 tis. Kč (kum.)	−85 tis. Kč
Cizí zdroje celkem	386 tis. Kč	164 tis. Kč
z toho: Krátkodobé závazky	115 tis. Kč	164 tis. Kč

7. Poděkování

Kunštát PRO FUTURO o.p.s. děkuje všem, kdo v roce 2023 přispěli k realizaci jejích aktivit – tvůrcům, dobrovolníkům, lektorům, přednášejícím a návštěvníkům.

Institucionální partneři a podporovatelé 2023

- Jihomoravský kraj
- Statutární město Brno – Městská část Brno-střed
- Visegrad Fund
- Česká spořitelna, a.s. – výstavní prostory Jánská 6
- Teplárny Brno
- Moravská galerie v Brně
- Muzeum Śląskie (Polsko)
- POKIS IM. Themersonów (Polsko)
- Klub Leitnerova
- Gallery Over Art, Botanická 16, Brno
- Kino Art, Brno
- ANNOJMK – Asociace nestátních neziskových organizací Jihomoravského kraje
- Refuel, s.r.o. - Architektonický ateliér

Odborní partneři

- Ateliér Radostné tvorby, Praha
- Galerie Art Brut Praha
- Stacja Badawcza Outsider Art, Krakov
- Divadlo Hořká jehla, Brno

Zvláštní poděkování patří Mgr. Antonínu Krejčířovi, zakladateli Kunštát PRO FUTURO o.p.s., jehož odkaz a vize jsou trvalou inspirací pro pokračování práce organizace.

8. Mediální ohlas a reference

Kunštát PRO FUTURO o.p.s. a její aktivity jsou dokumentovány a mapovány na několika platformách – mezinárodních, regionálních i online.

8.1 Mezinárodní databáze Culture for Health

Organizace je zařazena do mezinárodní databáze projektů Culture for Health, spolufinancované Evropskou komisí, která mapuje iniciativy propojující kulturu a zdraví napříč Evropou. Art Brut Brno je zde prezentován jako projekt zahrnující sdílení znalostí mezi odborníky z České republiky, Slovenska a Polska, vzájemnou spolupráci umělců se zkušeností se znevýhodněním a umělců profesionálních, a mapování Art Brut výtvarníků ve střední Evropě.

Odkaz: <https://www.cultureforhealth.eu/mapping/art-brut-brno/>

8.2 Videodokumentace – Studio Edit

Aktivity Kunštát PRO FUTURO o.p.s. jsou zachyceny ve videodokumentaci, kterou zpracovalo Studio Edit (<https://www.youtube.com/@studioedit-cz>). Záznam z výstavního a konferenčního programu je dostupný na YouTube:

https://www.youtube.com/watch?v=0YcC_I1XbyU

8.3 ArtMap

Kunštát PRO FUTURO o.p.s. a její aktivity jsou zachyceny také na platformě ArtMap, která mapuje výtvarné umění v České republice. ArtMap charakterizoval Antonína Krejčíře jako koordinátora a iniciátora brněnských Art Brut aktivit a zdůraznil roli Ateliéru KreAt jako centra dlouhodobé spolupráce výtvarníků z Česka i Slovenska. Mezi spolupracovníky organizace zmiňuje mj. výtvarníka Aleše Hlávku, básnická Ivana Petlana, historičku umění Annu Šimkovou, výtvarnou pedagožku Terezu Mikulovou a grafičku Lenku Tichou.

8.4 ANNOJMK – Asociace nestátních neziskových organizací JMK

Kunštát PRO FUTURO o.p.s. je členem ANNOJMK – Asociace nestátních neziskových organizací Jihomoravského kraje. Výstava Art Brut byla prezentována v rámci aktivit asociace. Odkaz na prezentaci: <https://annojmk.cz/vystava-art-brut/>

Výroční zpráva Kunštát PRO FUTURO o.p.s. za rok 2023 byla sestavena v březnu 2026.

9. Organizační struktura a lidé

Kunštát PRO FUTURO o.p.s. je řízena ředitelem a správní radou. V průběhu roku 2025–2026 proběhla zásadní organizační změna – po úmrtí zakladatele Antonína Krejčíře v prosinci 2025 přijala v únoru 2026 funkci statutární ředitelky Mgr. Jana Žáčková a nově do správní rady byla jmenovaná zakladatelkou Mgr. Zdenkou Popelkovou Tereza Mikulová, paní Marie Zouharová požádala o vzdání se funkce. Paní Popelkové a Zouharové děkujeme za dlouholetou podporu a spolupráci.

9.1 Vedení organizace

Jméno	Role	Od
Mgr. Jana Žáčková	Statutární orgán a ředitelka	únor 2026
Antonín Krejčíř †	Zakladatel a ředitel (do 12/2025)	2009–2025

9.2 Správní rada

Správní rada Kunštát PRO FUTURO o.p.s. v roce 2023 i v době sestavení této zprávy (2026) pracuje ve složení: Tereza Mikulová, Ivan Petlan a Aleš Hlávka. Všichni tři členové jsou dlouholetými spolupracovníky organizace a aktivně se podílejí na jejím odborném i uměleckém směřování.

9.3 Spolupracující tým a dobrovolníci

Organizace v roce 2023 fungovala primárně díky dlouhodobým dobrovolným spolupracovníkům a síti odborných partnerů. Pravidelná výtvarná práce v Ateliéru KreAt probíhala pod vedením profesionálních výtvarníků, lektorů a odborných poradců z řad psychiatrie a sociální práce. Organizaci dále podporovali dobrovolníci při přípravě výstav, vernisáží a konferenčního programu.

10. Výhled do budoucna

Nastupující vedení Kunštát PRO FUTURO o.p.s. přichází s jasnou vizí dalšího rozvoje. Organizace přichází s promyšlenou profilací – a to jak ve své identitě, tak v rozdělení aktivit mezi dvě hlavní platformy: Kunštát PRO FUTURO o.p.s. zkráceně na **Futuro** a **Ateliér KreAt**.

10.1 Dvě platformy, jedna vize

Futuro se bude zaměřovat na oblast uměleckých a neformálních terapií, organizaci literárních večerů, workshopů a kulturně-terapeutických programů. Organizace vstupuje do zahájení neformálních terapií ve spolupráci se spolkem Narativ a jeho týmem peerů a psychoterapeutů.

Ateliér KreAt zůstává hlavní platformou pro Art Brut a otevřený ateliér pro neprofesionální umělce. V roce 2025 prošel ateliér úpravou prostoru a připravuje se na rozšíření programu.

10.2 Klíčové plány a projekty

- Konference Art Brut Brno a ARTerapie – dvoudenní konference s jasným rozdělením na sekci Art Brut a sekci terapeutických aktivit, připravovaná ve spolupráci s organizací Za sklem
- Týden duševního zdraví – Kunštát PRO FUTURO o.p.s. bude součástí programu Týdne duševního zdraví v říjnu, ve spolupráci s Práh jižní Morava
- Práh Fest – zapojení do festivalu Práh Fest jako součást sítě organizací pracujících na pomezí kultury a duševního zdraví
- Výstavní program – pokračování spolupráce s výstavními prostory České spořitelny na Jánské ulici v Brně
- Výzkum neformálních terapií – zahájení spolupráce se spolkem Narativ v oblasti mapování a rozvoje neformálních terapeutických přístupů
- Komunitní prostor – připravované žádosti o granty zaměřené na rozvoj komunitního programu
- Fundraising – aktivní hledání nových partnerů v oblasti fundraisingu; stabilní podporu nadále zajišťují Teplárny Brno a další dlouhodobí partneři
- Literární projekt Pítko a Nepítko – rozvoj literárních aktivit zaměřených na podporu současných autorů a básníků, literární dialog a propojování literatury s dalšími uměleckými obory; projekt získal záštitu spisovatele Josefa Formánka, autora knihy Úsměvy smutných mužů, který vyjádřil souhlas s patronací aktivit zaměřených na literaturu a společenský dialog o tématech závislosti a osobní proměny

10.3 Hodnoty nového směřování

Nové vedení organizace klade důraz na transparentnost nejen jako formální požadavek, ale jako každodenní praxi v komunikaci s partnery, ve způsobu prezentace klientů a jejich tvorby, i v tom, jak organizace mluví o tématech duševního zdraví na veřejnosti. Nestigmatizující jazyk a přístup orientovaný na člověka jsou součástí identity Kunštát PRO FUTURO o.p.s..

Podrobnější zpracování aktivit roku 2025 – včetně literárního projektu Pítko a Nepítko, záštitu Josefa Formánka a dalších rozvinutých iniciativ – bude součástí výroční zprávy za rok 2025, která je v přípravě. Výroční zpráva za rok 2024 byla již zpracována a uložena do sbírky listin obchodního rejstříku.